

神田書学院 2025年度 I期 時間割

		月	火	水	木	金	土	
1 時限	10:00 ↓ 12:00	古典研究⑧ 隔週 ※10:30～12:30 永井 香樹先生	★基礎Ⅰ 八山 龍青先生	★ペン師範 基礎Ⅰ～専攻Ⅰ 聴講・特設 小島 鳳治先生		作品研究と不二誌 隔週 中島 永岳先生	新和様 隔週 永井 香樹先生	行書応用講座 隔週 永井 香樹先生
			基礎Ⅱ 中條 琳音先生	ペン師範 専攻Ⅱ～Ⅳ 聴講・特設 福原 溪春先生			★篆刻 基礎Ⅰ～専攻Ⅳ 特設 秋山 凌雲先生	写経作品研究 隔週 大倉 彩華先生
			専攻Ⅰ 二宮 桂秀先生	不二誌学習・作品制作研究 隔週 10:30～12:30 永井 香樹先生			新和様・漢字・かな 隔週 甲谷 景子先生	作品研究②② 隔週 松岡 雪華先生
			専攻Ⅱ 鈴木 華邑先生					
			専攻Ⅲ・Ⅳ 八尋 光華先生					
2 時限	13:00 ↓ 15:00	ステップアップ 新和様・行書・不二誌 隔週 ※13:30～15:30 永井 香樹先生		★基礎Ⅰ 鈴木 華邑先生		作品研究⑬ 隔週 ※12:00～14:00 中村 清徳先生	★基礎Ⅰ 隔週 2・3時限目 2時限続き 鈴木 華邑先生	基礎Ⅱ 隔週 2・3時限目 2時限続き 今川 佳香先生
		作品研究② 隔週 八山 龍青先生		専攻Ⅰ・Ⅱ 永井 香樹先生		作品研究②④ 隔週 東仲 遥邨先生	専攻Ⅰ 隔週 2・3時限目 2時限続き 松岡 雪華先生	専攻Ⅱ 隔週 2・3時限目 2時限続き 東仲 遥邨先生
		作品研究③ 隔週 内村 泉水先生		作品構成研究 隔週 二宮 桂秀先生			専攻Ⅲ 隔週 2・3時限目 2時限続き 八尋 光華先生	専攻Ⅳ 隔週 2・3時限目 2時限続き 永井 香樹先生
		かな初級～中級 隔週 八尋 光華先生					★ペン師範 基礎Ⅰ～専攻Ⅰ・特設 隔週 2・3時限目 2時限続き 小島 鳳治先生	ペン師範 専攻Ⅱ～専攻Ⅳ・聴講・特設 隔週 2・3時限目 2時限続き 福原 溪春先生
		新和様・かな・漢字 隔週 甲谷 景子先生					作品研究②① 月1回 2・3時限目 2時限続き 内山 玉延先生	
3 時限	15:15 ↓ 17:15			作品研究②③ 隔週 松岡 雪華先生		古典研究⑪ 隔週 ※14:00～16:00 中村 清徳先生		作品研究と不二誌 隔週 中島 永岳先生
			★ペン師範 基礎Ⅰ～専攻Ⅳ 聴講・特設 福原 溪春先生	★基礎Ⅰ 八尋 光華先生				
			作品研究と不二誌 火曜① 隔週 中島 永岳先生	基礎Ⅱ 小島 鳳治先生				
				専攻Ⅱ 松岡 雪華先生				
				専攻Ⅲ 中島 永岳先生				
4 時限	18:30 ↓ 20:30			専攻Ⅰ・Ⅳ 東仲 遥邨先生				

★

このマークのついているコマは、
入学生対象講座です。

🕒

2時限続き

🚫

⚠️ 注意

内容は変更となることがございます。
最新の学習過程や日程表
をご確認ください。
また、講座によっては開講時間
が通常と異なる場合もあります。
ご注意ください。



このマークのついているコマは、
入学生対象講座です。



2時限続き

このマークのついているコマは、
2コマ続き(4時間)の授業です。



ご注意

内容は変更となることがございます。
最新の学習過程や日程表
をご確認ください。
また、講座によっては開講時間
が通常と異なる場合もあります。
ご注意ください。